इस प्रश्न–पत्र में **16 प्रश्न** तथा **8 मुद्रित पृष्ठ** हैं ।

Roll No.
अनुक्रमांक | | | | | | | | | | | | |

Code No. 62/OS/2
कोड संख्या

Set No. - A
सैट संख्या

HINDI
हिन्दी
(201)

Day and Date of Examination
(परीक्षा का दिन व दिनांक) ______________________

Signature of Invigilators
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर) 1. ______________________

2. ______________________

सामान्य अनुदेश :

1 परीक्षार्थी प्रश्न–पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।

2 कृपया प्रश्न–पत्र को जाँच लें कि प्रश्न–पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।

3 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में आपको चार विकल्पों (A), (B), (C) तथा (D) में से कोई **एक** उत्तर चुनना है तथा दी गई उत्तर–पुस्तिका में सही उत्तर लिखना है ।

4 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के साथ–साथ सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित अवधि के भीतर ही देने हैं । वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए अलग से समय नहीं दिया जाएगा ।

5 उत्तर–पुस्तिका में पहचान–चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा ।

6 अपनी उत्तर–पुस्तिका पर प्रश्न–पत्र का कोड नं. **62/OS/2, सैट – A** लिखें ।

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

HINDI

हिन्दी

(201)

समय : 3 घण्टे] [पूर्णांक : 100

निर्देश : **1.** सभी प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2. प्रश्नों के लिए निर्धारित **अंक** उनके सामने दिए गए हैं ।

1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए : 1×5=5

(क) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में नगर के बारे में कवि का क्या विचार है ?

(A) नगर में प्रेम ही प्रेम है (B) नगर में प्रेम अधिक उपजता है

(C) नगर में चकाचौंध खूब है (D) नगर में प्रेम कम उपजता है

(ख) 'इसे जगाओ' कविता में कवि ने सोए हुए प्राणी को जगाने के लिए किसे आधार बनाया है ?

(A) सूर्य (B) चंद्र

(C) प्रकृति (D) पक्षी

(ग) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता किस विमर्श से संबंधित है ?

(A) दलित (B) स्त्री

(C) हरिजन (D) पर्यावरण

(घ) 'जो कपड़े नहीं सिएगा, सपने भी नहीं देख सकेगा' का आशय है –

(A) कपड़े सिलने के बाद अच्छे सपने आते हैं

(B) कर्म जारी रहेगा तो आमदनी बनी रहेगी

(C) श्रम करने के बाद सपने पूरे होते हैं

(D) इनमें से सभी ।

(ङ) 'आह्वान' शीर्षक कविता में कवि का आह्वान है

(A) कर्मठ लोगों के प्रति (B) भाग्यवादियों के प्रति

(C) भारतवासियों के प्रति (D) सैनिकों के प्रति

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

2 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **15-20** शब्दों में लिखिए : **1×6=6**

(क) कबीरदास के अनुसार निंदक को पास क्यों रखा जाना चाहिए ?

(ख) 'पाठ पौरुष का पढ़ो' से कवि का आशय क्या है ?

(ग) बेफिक्र होकर सो जाने का दूसरा नाम 'आजादी' क्यों नहीं है ?

(घ) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता में हवा किस रोग से ग्रस्त है ?

(ङ) 'उनको प्रणाम' कविता में किन लोगों के प्रति श्रद्धा का भाव है ?

(च) वृंद के अनुसार चतुर और ज्ञानी बनने के लिए क्या आवश्यक है ?

3 निम्नलिखित काव्यांश के पाठ और कवि के नाम लिखते हुए अवतरित अंश का भाव–सौंदर्य स्पष्ट कीजिए : **5**

आजादी वह फसल है जिसे
बोनेवाला ही काट सकता है
वह रोटी जिसे मेहनती ही खा
सकता है
यह वह कपड़ा है जिसे दर्जी ही
पहन सकता है

अथवा

खग–कुल कुल–कुल–सा बोल रहा
किसलय का अंचल डोल रहा,
लो यह लतिका भी भर लाई
मधु मुकुल नवल रस गागरी ।

4 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर लगभग **25-25** शब्दों में लिखिए : **2×3=6**

(क) रहीम के अनुसार 'अब दादुर वक्ता भए' का क्या अर्थ है ?

(ख) धन की आवश्यकता के बारे में कबीरदास क्या कहते हैं ?

(ग) अंधेरे में यात्रा के दौरान मिलने वाले लैंप–पोस्ट का क्या अर्थ हैं ?

(घ) पेड़ के कटने से हमें पीड़ा क्यों होनी चाहिए ?

5 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग **50** शब्दों में दीजिए : **3**

संसाधनों के अभाव में लक्ष्य प्राप्त न करनेवालों को कवि प्रणाम क्यों करना चाहता है ?

अथवा

सोए हुए आदमी को किनसे और क्यों जगाने का आग्रह किया गया है ?

StudentSuvidha.com
downloaded from

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

6 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए : 1×6=6

(क) 'शतरंज के खिलाड़ी' कहानी की शुरूआत में किस शहर का उल्लेख है ?

(A) इलाहाबाद (B) कानपुर

(C) आगरा (D) लखनऊ

(ख) एक प्राणलेवा बीमारी है हैजा जिसमें –

(A) मियादी बुखार होता है

(B) उल्टी–दस्त हुआ करते हैं

(C) गला जकड़ जाता है और साँस रूकने लगती है

(D) शरीर का तंत्रिका तंत्र बेकार हो जाता है

(ग) दधीचि की हड्डियों से बना इंद्र का अस्त्र कहलाता है –

(A) ब्रज (B) बज्र

(C) मारणास्त्र (D) क्षेपणास्त्र

(घ) बहादुर पर चोरी का झूठा आरोप लगा तो उसने क्या किया ?

(A) वह चीखने लगा (B) वह मारने दौड़ा

(C) काम करने से मना कर दिया (D) सफाई देने लगा

(ङ) निश्चेष्ट–सा पड़े रहने का अर्थ है –

(A) निष्ठा रहित (B) बिना हिले–डुले

(C) बिना कुछ बोले (D) बिना कुछ सुने

(च) कल्पना चावला थी भारतीय –

(A) वैज्ञानिक (B) अंतरिक्ष वैज्ञानिक

(C) अंतरिक्ष यात्री (D) महिला सेनानी

downloaded from StudentSuvidha.com

7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : 1×7=7

(क) बहादुर की माँ का स्वभाव कैसा था ?

(ख) गिल्लू का प्रिय भोजन क्या था ?

(ग) मदर के अनुसार हिटलर बुरा क्यों था ?

(घ) अखबार के पहले पृष्ठ पर किस प्रकार के समाचार छपते हैं ?

(ङ) फीचर में क्या होना अनिवार्य होता है ?

(च) नील नदी कहाँ प्रवाहित होती है ?

(छ) रक्त की श्वेत कणिकाओं का मुख्य प्रकार्य लिखिए ।

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

8 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **1+2+2=5**

ऐसी नगरी में रहना उचित नहीं है, जहाँ टके सेर भाजी और टके ही सेर खाजा हो । सो बच्चा, चलो यहाँ से । ऐसी अंधेर नगरी में हजार मन मिठाई मुफ्त की मिले, तो किस काम की ? यहाँ एक छन नहीं रहना ।

(क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

(ख) गद्यांश के आधार पर संदर्भित नगरी की विशेषताएँ लिखिए ।

(ग) उस नगरी में एक क्षण भी रूकना क्यों ठीक नहीं है ?

अथवा

जातियाँ इस देश में अनेक आई हैं । लड़ती–झगड़ती भी रही हैं । फिर प्रेमपूर्वक बस भी गई हैं । सभ्यता की नाना सीढ़ियों पर खड़ी और नाना ओर मुख करके चलनेवाली इन जातियों के लिए एक सामान्य धर्म खोज निकालना कोई सहज बात नहीं थी ।

(क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

(ख) भारत में प्रमुख रूप से कौन–सी जातियाँ आईं ?

(ग) गद्यांश का भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

downloaded from StudentSuvidha.com

9 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** के उत्तर लगभग **20-20** शब्दों में लिखिए : **2×4=8**

(क) घर में काम करने वालों के प्रति कैसा दृष्टिकोण अपनाना चाहिए ?

(ख) "गिल्लू इनमें अपवाद था ।" कैसे ?

(ग) समाचारों में चयन प्रक्रिया का क्या महत्त्व है ?

(घ) 'सुखी राजकुमार' की रोती हुई लड़की की विशेषताएँ बताइए ।

(ङ) 'अंधेर नगरी' के आधार पर गोबरधन दास का चरित्र–चित्रण कीजिए ।

(च) 'नाखून क्यों बढ़ते है' निबंध में लेखक का संदेश लिखिए ।

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

10 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर लगभग **40-50** शब्दों में लिखिए : **3×3=9**

(क) 'शतरंज के खिलाड़ी' के उद्देश्य का विवेचन संक्षेप में कीजिए ।

(ख) रक्त में श्वेत कणिकाओं के कार्य बताइए ।

(ग) बछेंद्रीपाल की तीन विशेषताएँ लिखिए ।

(घ) 'अंधेर नगरी' की रंगमंचीयता पर प्रकाश डालिए ।

11 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **1×5=5**

कुछ भी बन, बस कायर मत बन ।
ठोकर मार, पटक मत माथा
तेरी राह रोकते पाहन
कुछ भी बन, बस कायर मत बन ।
ले–देकर जीना क्या जीना ?
कब तक गम के आँसू पीना ?
मानवता ने तुझको सींचा
बहा युगों तक खून–पसीना
कुछ न करेगा ? किया करेगा
रे मनुष्य–बस कातर क्रंदन ?
अर्पण कर सर्वस्व मनुज को
कर न दुष्ट को आत्म–समर्पण
कुछ भी बन बस कायर मत बन ।

(क) कवि क्या नहीं बनने की प्रेरणा दे रहा है ?

(ख) कवि के अनुसार किस प्रकार का जीवन व्यर्थ है ?

(ग) 'कायर' से क्या तात्पर्य है ?

(घ) 'पाहन' शब्द का एक पर्यायवाची लिखिए ।

(ङ) कवि ने क्यों कहा है – 'कुछ भी बन कायर मत बन' ?

downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

12 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×5=5

शिक्षा व्यक्ति और समाज दोनों के विकास के लिए अनिवार्य है । अज्ञान के अंधकार में जीना तो मृत्यु से भी अधिक कष्टकर है । ज्ञान के प्रकाश से ही जीवन के रहस्य खुलते हैं और हमें अपनी पहचान मिलती है । शिक्षा मनुष्य को मस्तिष्क और देह का उचित प्रयोग करना सिखाती है । वह शिक्षा जो मानव को पाठ्य–पुस्तकों के ज्ञान के अतिरिक्त कुछ गंभीर चिंतन न दे, व्यर्थ है । यदि हमारी शिक्षा सुसंस्कृत, सभ्य, सच्चरित्र एवं अच्छे नागरिक नहीं बना सकती, तो उससे क्या लाभ ? सहृदय, सच्चा परंतु अनपढ़ मजदूर उस स्नातक से कहीं अच्छा है जो निर्दय व चरित्रहीन है । संसार के सभी वैभव व सुख साधन भी मनुष्य को तब तक सुखी नहीं बना सकते जब तक कि मनुष्य को आत्मिक ज्ञान न हो । हमारे कुछ अधिकार व उत्तरदायित्व भी हैं । शिक्षित व्यक्ति को अपने उत्तरदायित्वों और कर्तव्यों का उतना ही ध्यान रखना चाहिए जितना कि उत्तरदायित्वों का क्योंकि उत्तरदायित्व निभाने और कर्तव्य करने के बाद ही हम अधिकार पाने के अधिकारी बनते हैं ।

(क) व्यक्ति और समाज के विकास के लिए क्या अपरिहार्य है ?

(ख) शिक्षा क्या सिखाती है ?

(ग) अनपढ़ मजदूर को स्नातक से अच्छा क्यों कहा है ?

(घ) संसार के सभी सुख साधन मनुष्य को कब तक सुखी नहीं बना सकते ?

(ङ) हम अधिकार पाने के अधिकारी कब बनते हैं ?

13 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए : 1×10=10

(i) रचना की दृष्टि से वाक्य – भेद बताइए : मैं कल आगरा जा रहा हूँ ।

(ii) किसी एक मुहावरे का वाक्य–प्रयोग कीजिए :
मैदान मारना, नाक कटना

(iii) 'अध' और 'भर' उपसर्गों से एक–एक शब्द बनाइए ।

(iv) प्रत्यय छाँटकर लिखिए : लड़ाई, तैराक

(v) संधि विच्छेद कीजिए : संचित, अधोगति

(vi) इन शब्दों के अर्थ में क्या अंतर है ?
तुरंग–तरंग

(vii) किसी एक का विग्रह करते हुए समास का नाम लिखिए :
त्रिफला, नीलकमल

(viii) वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए – जो बहुत बोलता है

(ix) निम्नलिखित को भाववाच्य में परिवर्तित कीजिए :
मैं चल नहीं सकता ।

(x) वाक्य को शुद्ध रूप में लिखिए : यह गहरी समस्या है ।

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

14 निम्नलिखित गद्यांश का सार लगभग **एक–तिहाई** शब्दों में लिखिए : 5

प्रत्येक देश में नागरिकों की सुरक्षा तथा कानून का पालन करवाने के लिए पुलिस का गठन किया जाता है । यह निर्धारित नियमों के अनुसार सरकारी संस्था द्वारा होता है । चुने हुए व्यक्तियों को कुशल प्रशिक्षकों द्वारा प्रशिक्षित किया जाता है । प्रशिक्षण के समय इन्हें शारीरिक रूप से सुदृढ़ बनाने के लिए व्यायाम व पी.टी. करवाई जाती है तथा इन्हें इनके कर्तव्यों का बोध कराया जाता है । प्रशिक्षण पूरा होने के बाद इन्हें पुलिस सेवा में नियुक्त किया जाता है । इनको समाज और जनता से जुड़े सभी काम करने होते हैं । इनका मुख्य कार्य होता है – ईमानदारी से नागरिकों के जान–माल तथा नगर की सुरक्षा करना तथा सर्वत्र शांति बनाए रखना । नगर में होने वाले उत्सवों, मेलों, सभाओं आदि के समय इनकी जिम्मेदारियाँ बढ़ जाती हैं । सांप्रदायिक दंगों के समय तो पुलिस को कई दिनों तक लगातार ड्यूटी देनी पड़ती है । कर्फ़्यू के समय आवश्यक वस्तुओं को यथास्थान पहुँचाना भी इन्हीं की देख–रेख में होता है । इसके अतिरिक्त पुलिस के और भी कर्तव्य होते हैं; जैसे–बाढ़ के समय तथा कहीं अग्निकांड हो जाने पर बचाव कार्य करना । इससे इनके साहस, बहादुरी और ईमानदारी की परीक्षा होती है । बहादुरी का कार्य करने वाले पुलिस कर्मचारियों को पुरस्कृत भी किया जाता है ।

15 बढ़ती महँगाई पर चिंता प्रकट करते हुए किसी समाचार पत्र के संपादक को पत्र लिखिए । 5

अथवा

मित्र के पिता की आकस्मिक मृत्यु पर शोक–संवेदना पत्र लिखिए ।

16 निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर लगभग **300** शब्दों में निबंध लिखिए : 10

(क) लोकतंत्र और आम आदमी

(ख) एक अविस्मरणीय यात्रा

(ग) विज्ञापनों की दुनिया

(घ) हमारा पर्यावरण ।

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

इस प्रश्न–पत्र में **16 प्रश्न** तथा **8 मुद्रित पृष्ठ** हैं ।

Roll No.
अनुक्रमांक

Code No. 62/OS/2
कोड संख्या

Set No. - B
सैट संख्या

HINDI
हिन्दी
(201)

Day and Date of Examination
(परीक्षा का दिन व दिनांक) ____________________

Signature of Invigilators
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर) 1. ____________________

2. ____________________

सामान्य अनुदेश :

1 परीक्षार्थी प्रश्न–पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।

2 कृपया प्रश्न–पत्र को जाँच लें कि प्रश्न–पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।

3 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में आपको चार विकल्पों (A), (B), (C) तथा (D) में से कोई **एक** उत्तर चुनना है तथा दी गई उत्तर–पुस्तिका में सही उत्तर लिखना है ।

4 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के साथ–साथ सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित अवधि के भीतर ही देने हैं । वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए अलग से समय नहीं दिया जाएगा ।

5 उत्तर–पुस्तिका में पहचान–चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा ।

6 अपनी उत्तर–पुस्तिका पर प्रश्न–पत्र का कोड नं. **62/OS/2, सैट – B** लिखें ।

downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

HINDI

हिन्दी

(201)

समय : 3 घण्टे] **[पूर्णांक : 100**

निर्देश : **1.** **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2. प्रश्नों के लिए निर्धारित **अंक** उनके सामने दिए गए हैं ।

---

1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए : **1×5=5**

(क) 'इसे जगाओ' के कवि ने सही समय पर जगाने का आग्रह क्यों किया है ?

(A) आलसी न बनने के लिए

(B) दिन का समय न बीत जाए

(C) बाद में जागने से फायदा नहीं होगा

(D) इन सभी कारणों से

(ख) 'बीती विभावरी जाग री' में मुख्य रूप से सौंदर्य चित्रण है –

(A) प्रियतमा और लता का

(B) प्रातःकाल और पक्षी का

(C) पनघट और उषा का

(D) पक्षी और प्रियतमा का

(ग) 'आह्वान' शीर्षक कविता में कवि का आह्वान है

(A) कर्मठ लोगों के प्रति (B) भाग्यवादियों के प्रति

(C) भारतवासियों के प्रति (D) सैनिकों के प्रति

(घ) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता किस विमर्श से संबंधित है ?

(A) दलित (B) स्त्री

(C) हरिजन (D) पर्यावरण

(ङ) 'जो कपड़े नहीं सिएगा, सपने भी नहीं देख सकेगा' का आशय है –

(A) कपड़े सिलने के बाद अच्छे सपने आते हैं

(B) कर्म जारी रहेगा तो आमदनी बनी रहेगी

(C) श्रम करने के बाद सपने पूरे होते हैं

(D) इनमें से सभी ।

StudentSuvidha.com
downloaded from

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

2 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **15-20** शब्दों में लिखिए : **1×6=6**

(क) कबीरदास के अनुसार व्यक्तिव निर्माण में निंदा की क्या भूमिका है ?

(ख) रहीम के अनुसार क्या–क्या छिपाए नहीं छिपते ?

(ग) वृंद के अनुसार चतुर और ज्ञानी बनने के लिए क्या आवश्यक है ?

(घ) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता में हवा किस रोग से ग्रस्त है ?

(ङ) 'पाठ पौरुष का पढ़ो' से कवि का आशय क्या है ?

(च) बेफिक्र होकर सो जाने का दूसरा नाम 'आजादी' क्यों नहीं है ?

3 निम्नलिखित काव्यांश किस पाठ और कवि के नाम लिखते हुए अवतरित अंश का भाव–सौंदर्य स्पष्ट कीजिए : **5**

पर, जो कपड़े नहीं सिएगा
सपने भी नहीं देख सकेगा ।
सुई की चमकीली नोक पर
टिकी है आजादी ।

अथवा

अधरों में राग अमंद पिए
अलकों में मलयज बंद किए
तू अब तक सोई है आली
आँखों में भरे विहाग री ।

4 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर लगभग **25-25** शब्दों में लिखिए : **2×3=6**

(क) रहीम के दोहों को किस वर्ग के अंतर्गत रखा जा सकता है ?

(ख) पेड़ के कटने से हमें पीड़ा क्यों होनी चाहिए ?

(ग) धन की आवश्यकता के बारे में कबीरदास क्या कहते हैं ?

(घ) अंधेरे में यात्रा के दौरान मिलने वाले लैंप–पोस्ट का क्या अर्थ हैं ?

5 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग **50** शब्दों में दीजिए : **3**

संसाधनों के अभाव में लक्ष्य प्राप्त न करनेवालों को कवि प्रणाम क्यों करना चाहता है ?

अथवा

सोए हुए आदमी को किनसे और क्यों जगाने का आग्रह किया गया है ?

downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

6 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए : 1×6=6

(क) 'शतरंज के खिलाड़ी' कहानी की शुरूआत में किस शहर का उल्लेख है ?

(A) इलाहाबाद (B) कानपुर

(C) आगरा (D) लखनऊ

(ख) एक प्राणलेवा बीमारी है हैजा जिसमें –

(A) मियादी बुखार होता है

(B) उल्टी–दस्त हुआ करते हैं

(C) गला जकड़ जाता है और साँस रूकने लगती है

(D) शरीर का तंत्रिका तंत्र बेकार हो जाता है

(ग) दधीचि की हड्डियों से बना इंद्र का अस्त्र कहलाता है –

(A) ब्रज (B) बज्र

(C) मारणास्त्र (D) क्षेपणास्त्र

(घ) बहादुर पर चोरी का झूठा आरोप लगा तो उसने क्या किया ?

(A) वह चीखने लगा (B) वह मारने दौड़ा

(C) काम करने से मना कर दिया (D) सफाई देने लगा

(ङ) निश्चेष्ट–सा पड़े रहने का अर्थ है –

(A) निष्ठा रहित (B) बिना हिले–डुले

(C) बिना कुछ बोले (D) बिना कुछ सुने

(च) कल्पना चावला थी भारतीय –

(A) वैज्ञानिक (B) अंतरिक्ष वैज्ञानिक

(C) अंतरिक्ष यात्री (D) महिला सेनानी

downloaded from StudentSuvidha.com

7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर संक्षेप में दीजिए : 1×7=7

(क) फीचर में क्या होना अनिवार्य होता है ?

(ख) नील नदी कहाँ प्रवाहित होती है ?

(ग) बहादुर की माँ का स्वभाव कैसा था ?

(घ) गिल्लू का प्रिय भोजन क्या था ?

(ङ) अखबार के पहले पृष्ठ पर किस प्रकार के समाचार छपते हैं ?

(च) रक्त की श्वेत कणिकाओं का मुख्य प्रकार्य लिखिए ।

(छ) मदर के अनुसार हिटलर बुरा क्यों था ?

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

8 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **1+2+2=5**

ऐसी नगरी में रहना उचित नहीं है, जहाँ टके सेर भाजी और टके ही सेर खाजा हो । सो बच्चा, चलो यहाँ से । ऐसी अंधेर नगरी में हजार मन मिठाई मुफ्त की मिले, तो किस काम की ? यहाँ एक छन नहीं रहना ।

(क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

(ख) गद्यांश के आधार पर संदर्भित नगरी की विशेषताएँ लिखिए ।

(ग) उस नगरी में एक क्षण भी रूकना क्यों ठीक नहीं है ?

अथवा

जातियाँ इस देश में अनेक आई हैं । लड़ती–झगड़ती भी रही हैं । फिर प्रेमपूर्वक बस भी गई हैं । सभ्यता की नाना सीढ़ियों पर खड़ी और नाना ओर मुख करके चलनेवाली इन जातियों के लिए एक सामान्य धर्म खोज निकालना कोई सहज बात नहीं थी ।

(क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

(ख) भारत में प्रमुख रूप से कौन–सी जातियाँ आईं ?

(ग) गद्यांश का भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

9 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं चार के उत्तर लगभग 20-20 शब्दों में लिखिए : **2×4=8**

(क) 'नाखून क्यों बढ़ते हैं' निबंध में लेखक का संदेश लिखिए ।

(ख) 'सुखी राजकुमार' की रोती हुई लड़की की विशेषताएँ बताइए ।

(ग) घर में काम करने वालों के प्रति कैसा दृष्टिकोण अपनाना चाहिए ?

(घ) 'अंधेर नगरी' के आधार पर गोबरधन दास का चरित्र–चित्रण कीजिए ।

(ङ) "गिल्लू इनमें अपवाद था ।" कैसे ?

(च) समाचारों में चयन प्रक्रिया का क्या महत्त्व है ?

downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

10 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर लगभग **40-50** शब्दों में लिखिए : **3×3=9**

(क) 'अंधेर नगरी' की रंगमंचीयता पर प्रकाश डालिए ।

(ख) 'शतरंज के खिलाड़ी' के उद्देश्य का विवेचन संक्षेप में कीजिए ।

(ग) रक्त में श्वेत कणिकाओं के कार्य बताइए ।

(घ) बछेंद्रीपाल की तीन विशेषताएँ लिखिए ।

11 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **1×5=5**

कुछ भी बन, बस कायर मत बन ।
ठोकर मार, पटक मत माथा
तेरी राह रोकते पाहन
कुछ भी बन, बस कायर मत बन ।
ले–देकर जीना क्या जीना ?
कब तक गम के आँसू पीना ?
मानवता ने तुझको सींचा
बहा युगों तक खून–पसीना
कुछ न करेगा ? किया करेगा
रे मनुष्य–बस कातर क्रंदन ?
अर्पण कर सर्वस्व मनुज को
कर न दुष्ट को आत्म–समर्पण
कुछ भी बन बस कायर मत बन ।

(क) कवि क्या नहीं बनने की प्रेरणा दे रहा है ?

(ख) कवि के अनुसार किस प्रकार का जीवन व्यर्थ है ?

(ग) 'कायर' से क्या तात्पर्य है ?

(घ) 'पाहन' शब्द का एक पर्यायवाची लिखिए ।

(ङ) कवि ने क्यों कहा है – 'कुछ भी बन कायर मत बन' ?

StudentSuvidha.com
downloaded from

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

12 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : 1×5=5

शिक्षा व्यक्ति और समाज दोनों के विकास के लिए अनिवार्य है । अज्ञान के अंधकार में जीना तो मृत्यु से भी अधिक कष्टकर है । ज्ञान के प्रकाश से ही जीवन के रहस्य खुलते हैं और हमें अपनी पहचान मिलती है । शिक्षा मनुष्य को मस्तिष्क और देह का उचित प्रयोग करना सिखाती है । वह शिक्षा जो मानव को पाठ्य–पुस्तकों के ज्ञान के अतिरिक्त कुछ गंभीर चिंतन न दे, व्यर्थ है । यदि हमारी शिक्षा सुसंस्कृत, सभ्य, सच्चरित्र एवं अच्छे नागरिक नहीं बना सकती, तो उससे क्या लाभ ? सहृदय, सच्चा परंतु अनपढ़ मजदूर उस स्नातक से कहीं अच्छा है जो निर्दय व चरित्रहीन है । संसार के सभी वैभव व सुख साधन भी मनुष्य को तब तक सुखी नहीं बना सकते जब तक कि मनुष्य को आत्मिक ज्ञान न हो । हमारे कुछ अधिकार व उत्तरदायित्व भी हैं । शिक्षित व्यक्ति को अपने उत्तरदायित्वों और कर्तव्यों का उतना ही ध्यान रखना चाहिए जितना कि उत्तरदायित्वों का क्योंकि उत्तरदायित्व निभाने और कर्तव्य करने के बाद ही हम अधिकार पाने के अधिकारी बनते हैं ।

(क) व्यक्ति और समाज के विकास के लिए क्या अपरिहार्य है ?

(ख) शिक्षा क्या सिखाती है ?

(ग) अनपढ़ मजदूर को स्नातक से अच्छा क्यों कहा है ?

(घ) संसार के सभी सुख साधन मनुष्य को कब तक सुखी नहीं बना सकते ?

(ङ) हम अधिकार पाने के अधिकारी कब बनते हैं ?

13 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए : 1×10=10

(i) निम्नलिखित को भाववाच्य में परिवर्तित कीजिए :
मैं चल नहीं सकता ।

(ii) रचना की दृष्टि से वाक्य – भेद बताइए : मैं कल आगरा जा रहा हूँ ।

(iii) किसी एक मुहावरे का वाक्य–प्रयोग कीजिए :
मैदान मारना, नाक कटना

(iv) वाक्य को शुद्ध रूप में लिखिए : यह गहरी समस्या है ।

(v) वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए – जो बहुत बोलता है

(vi) 'अध' और 'भर' उपसर्गों से एक–एक शब्द बनाइए ।

(vii) प्रत्यय छाँटकर लिखिए : लड़ाई, तैराक

(viii) संधि विच्छेद कीजिए : संचित, अधोगति

(ix) इन शब्दों के अर्थ में क्या अंतर है ?
तुरंग–तरंग

(x) किसी एक का विग्रह करते हुए समास का नाम लिखिए :
त्रिफला, नीलकमल

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

14 निम्नलिखित गद्यांश का सार लगभग **एक–तिहाई** शब्दों में लिखिए : 5

प्रत्येक देश में नागरिकों की सुरक्षा तथा कानून का पालन करवाने के लिए पुलिस का गठन किया जाता है । यह निर्धारित नियमों के अनुसार सरकारी संस्था द्वारा होता है । चुने हुए व्यक्तियों को कुशल प्रशिक्षकों द्वारा प्रशिक्षित किया जाता है । प्रशिक्षण के समय इन्हें शारीरिक रूप से सुदृढ़ बनाने के लिए व्यायाम व पी.टी. करवाई जाती है तथा इन्हें इनके कर्तव्यों का बोध कराया जाता है । प्रशिक्षण पूरा होने के बाद इन्हें पुलिस सेवा में नियुक्त किया जाता है । इनको समाज और जनता से जुड़े सभी काम करने होते हैं । इनका मुख्य कार्य होता है – ईमानदारी से नागरिकों के जान–माल तथा नगर की सुरक्षा करना तथा सर्वत्र शांति बनाए रखना । नगर में होने वाले उत्सवों, मेलों, सभाओं आदि के समय इनकी जिम्मेदारियाँ बढ़ जाती हैं । सांप्रदायिक दंगों के समय तो पुलिस को कई दिनों तक लगातार ड्यूटी देनी पड़ती है । कर्फ़्यू के समय आवश्यक वस्तुओं को यथास्थान पहुँचाना भी इन्हीं की देख–रेख में होता है । इसके अतिरिक्त पुलिस के और भी कर्तव्य होते हैं; जैसे–बाढ़ के समय तथा कहीं अग्निकांड हो जाने पर बचाव कार्य करना । इससे इनके साहस, बहादुरी और ईमानदारी की परीक्षा होती है । बहादुरी का कार्य करने वाले पुलिस कर्मचारियों को पुरस्कृत भी किया जाता है ।

15 अपने मित्र को पत्र लिखकर गर्मी के प्रकोप का वर्णन कीजिए । 5

अथवा

अपने क्षेत्र के थानाध्यक्ष को पत्र लिखकर बढ़ती चोरी से लोगों को राहत दिलाने का अनुरोध कीजिए ।

16 निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर लगभग **300** शब्दों में निबंध लिखिए : 10

(क) मेरा भारत महान

(ख) राष्ट्रीय एकता के बाधक तत्व

(ग) बुढ़ापे का सम्मान

(घ) साक्षरता अभियान ।

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

इस प्रश्न–पत्र में **16 प्रश्न** तथा **8 मुद्रित पृष्ठ** हैं ।

Roll No.
अनुक्रमांक | | | | | | | | | | | | |

Code No. 62/OS/2
कोड संख्या

Set No. - C
सैट संख्या

HINDI
हिन्दी
(201)

Day and Date of Examination
(परीक्षा का दिन व दिनांक) ____________________

Signature of Invigilators
(निरीक्षकों के हस्ताक्षर) **1.** ____________________

2. ____________________

downloaded from StudentSuvidha.com

सामान्य अनुदेश :

1 परीक्षार्थी प्रश्न–पत्र के पहले पृष्ठ पर अपना अनुक्रमांक अवश्य लिखें ।

2 कृपया प्रश्न–पत्र को जाँच लें कि प्रश्न–पत्र के कुल पृष्ठों तथा प्रश्नों की उतनी ही संख्या है जितनी प्रथम पृष्ठ के सबसे ऊपर छपी है । इस बात की जाँच भी कर लें कि प्रश्न क्रमिक रूप में हैं ।

3 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों में आपको चार विकल्पों (A), (B), (C) तथा (D) में से कोई **एक** उत्तर चुनना है तथा दी गई उत्तर–पुस्तिका में सही उत्तर लिखना है ।

4 वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के साथ–साथ सभी प्रश्नों के उत्तर निर्धारित अवधि के भीतर ही देने हैं । वस्तुनिष्ठ प्रश्नों के लिए अलग से समय नहीं दिया जाएगा ।

5 उत्तर–पुस्तिका में पहचान–चिह्न बनाने अथवा निर्दिष्ट स्थानों के अतिरिक्त कहीं भी अनुक्रमांक लिखने पर परीक्षार्थी को अयोग्य ठहराया जायेगा ।

6 अपनी उत्तर–पुस्तिका पर प्रश्न–पत्र का कोड नं. **62/OS/2, सैट – C** लिखें ।

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

HINDI

हिन्दी

(201)

समय : **3** घण्टे] [पूर्णांक : **100**

निर्देश : **1.** **सभी** प्रश्न अनिवार्य हैं ।

2. प्रश्नों के लिए निर्धारित **अंक** उनके सामने दिए गए हैं ।

---

1 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए : **1×5=5**

(क) 'चंद्रगहना से लौटती बेर' कविता में पत्थर किसका प्रतीक है ?

(A) चालाक लोगों का (B) मजदूरों का

(C) अमीरों का (D) हृदयहीन लोगों का

(ख) 'इसे जगाओ' कविता के प्रारंभ में किसे संबोधन किया गया है ?

(A) पक्षी (B) पवन

(C) सूरज (D) मित्र

(ग) 'जो कपड़े नहीं सिएगा, सपने भी नहीं देख सकेगा' का आशय है –

(A) कपड़े सिलने के बाद अच्छे सपने आते हैं

(B) कर्म जारी रहेगा तो आमदनी बनी रहेगी

(C) श्रम करने के बाद सपने पूरे होते हैं

(D) इनमें से सभी ।

(घ) 'आह्वान' शीर्षक कविता में कवि का आह्वान है

(A) कर्मठ लोगों के प्रति (B) भाग्यवादियों के प्रति

(C) भारतवासियों के प्रति (D) सैनिकों के प्रति

(ङ) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता किस विमर्श से संबंधित है ?

(A) दलित (B) स्त्री

(C) हरिजन (D) पर्यावरण

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

downloaded from StudentSuvidha.com

2 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **15-20** शब्दों में लिखिए : **1×6=6**

(क) वृंद के अनुसार चतुर और ज्ञानी बनने के लिए क्या आवश्यक है ?

(ख) 'बूढ़ी पृथ्वी का दुख' कविता में हवा किस रोग से ग्रस्त है ?

(ग) 'पाठ पौरुष का पढ़ो' से कवि का आशय क्या है ?

(घ) बेफिक्र होकर सो जाने का दूसरा नाम 'आजादी' क्यों नहीं है ?

(ङ) कबीरदास के अनुसार निंदक को पास क्यों रखा जाना चाहिए ?

(च) 'उनको प्रणाम' कविता में किन लोगों के प्रति श्रद्धा का भाव है ?

3 निम्नलिखित काव्यांश के पाठ और कवि के नाम लिखते हुए अवतरित अंश का भाव–सौंदर्य स्पष्ट कीजिए : **5**

थोड़ा–सा वक्त चुराकर बतियाया है कभी
कभी शिकायत न करने वाली
गुमसुम बूढ़ी पृथ्वी से उसका दुःख ?
अगर नहीं, तो क्षमा करना
मुझे तुम्हारें आदमी होने में संदेह है ।

अथवा

एक चाँदी का बड़ा–सा गोल खंभा
आँख को है चकमकाता,
हैं कई पत्थर किनारे
पी रहे चुपचाप पानी
प्यास जाने कब बुझेगी

downloaded from StudentSuvidha.com

4 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर लगभग **25-25** शब्दों में लिखिए : **2×3=6**

(क) 'बिन पानी साबुन बिना, निरमल करत सुभाय' का आशय लिखिए ।

(ख) कबीर के अनुसार 'सयाना काम' क्या है ?

(ग) धन की आवश्यकता के बारे में कबीरदास क्या कहते हैं ?

(घ) अंधेरे में यात्रा के दौरान मिलने वाले लैंप–पोस्ट का क्या अर्थ हैं ?

5 निम्नलिखित प्रश्न का उत्तर लगभग **50** शब्दों में दीजिए : **3**

संसाधनों के अभाव में लक्ष्य प्राप्त न करनेवालों को कवि प्रणाम क्यों करना चाहता है ?

अथवा

सोए हुए आदमी को किनसे और क्यों जगाने का आग्रह किया गया है ?

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

6 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर के रूप में दिए गए विकल्पों में से सर्वाधिक उपयुक्त विकल्प छाँटकर अपनी उत्तर–पुस्तिका में लिखिए : 1×6=6

(क) कल्पना चावला थी भारतीय –

(A) वैज्ञानिक (B) अंतरिक्ष वैज्ञानिक

(C) अंतरिक्ष यात्री (D) महिला सेनानी

(ख) निश्चेष्ट–सा पड़े रहने का अर्थ है –

(A) निष्ठा रहित (B) बिना हिले–डुले

(C) बिना कुछ बोले (D) बिना कुछ सुने

(ग) एक प्राणलेवा बीमारी है हैजा जिसमें –

(A) मियादी बुखार होता है

(B) उल्टी–दस्त हुआ करते हैं

(C) गला जकड़ जाता है और साँस रूकने लगती है

(D) शरीर का तंत्रिका तंत्र बेकार हो जाता है

(घ) 'शतरंज के खिलाड़ी' कहानी की शुरूआत में किस शहर का उल्लेख है ?

(A) इलाहाबाद (B) कानपुर

(C) आगरा (D) लखनऊ

(ङ) दधीचि की हड्डियों से बना इंद्र का अस्त्र कहलाता है –

(A) ब्रज (B) बज्र

(C) मारणास्त्र (D) क्षेपणास्त्र

(च) बहादुर पर चोरी का झूठा आरोप लगा तो उसने क्या किया ?

(A) वह चीखने लगा (B) वह मारने दौड़ा

(C) काम करने से मना कर दिया (D) सफाई देने लगा

downloaded from StudentSuvidha.com

7 निम्नलिखित प्रश्नों के उत्तर **15-20** शब्दों में दीजिए : 1×7=7

(i) किशोर ने बहादुर की पिटाई क्यों की ?

(ii) गिल्लू ने गर्मी में लेखिका के पास रहने का क्या तरीका निकाला ?

(iii) मदर टेरेसा का जन्म किस देश में हुआ था ?

(iv) एलर्जी क्या है ?

(v) 'सुखी राजकुमार' पाठ में गौरेया राजकुमार को छोड़कर क्यों नहीं जाती ?

(vi) अनौपचारिक पत्र के किन्हीं दो संबोधनों का उल्लेख कीजिए ।

(vii) 'मास्ट हेड' किसे कहते हैं ?

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

8 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़िए और पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : 1+2+2=5

ऐसी नगरी में रहना उचित नहीं है, जहाँ टके सेर भाजी और टके ही सेर खाजा हो । सो बच्चा, चलो यहाँ से । ऐसी अंधेर नगरी में हजार मन मिठाई मुफ्त की मिले, तो किस काम की ? यहाँ एक छन नहीं रहना ।

(क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

(ख) गद्यांश के आधार पर संदर्भित नगरी की विशेषताएँ लिखिए ।

(ग) उस नगरी में एक क्षण भी रूकना क्यों ठीक नहीं है ?

अथवा

जातियाँ इस देश में अनेक आई हैं । लड़ती–झगड़ती भी रही हैं । फिर प्रेमपूर्वक बस भी गई हैं । सभ्यता की नाना सीढ़ियों पर खड़ी और नाना ओर मुख करके चलनेवाली इन जातियों के लिए एक सामान्य धर्म खोज निकालना कोई सहज बात नहीं थी ।

(क) उपर्युक्त गद्यांश के पाठ और लेखक का नाम लिखिए ।

(ख) भारत में प्रमुख रूप से कौन–सी जातियाँ आईं ?

(ग) गद्यांश का भावार्थ स्पष्ट कीजिए ।

downloaded from StudentSuvidha.com

9 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **चार** के उत्तर लगभग **20-20** शब्दों में लिखिए : 2×4=8

(क) 'सुखी राजकुमार' की रोती हुई लड़की की विशेषताएँ बताइए ।

(ख) घर में काम करने वालों के प्रति कैसा दृष्टिकोण अपनाना चाहिए ?

(ग) 'नाखून क्यों बढ़ते है' निबंध में लेखक का संदेश लिखिए ।

(घ) "गिल्लू इनमें अपवाद था ।" कैसे ?

(ङ) समाचारों में चयन प्रक्रिया का क्या महत्त्व है ?

(च) 'अंधेर नगरी' के आधार पर गोबरधन दास का चरित्र–चित्रण कीजिए ।

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

10 निम्नलिखित प्रश्नों में से किन्हीं **तीन** के उत्तर लगभग **40-50** शब्दों में लिखिए : **3×3=9**

(क) 'शतरंज के खिलाड़ी' के उद्देश्य का विवेचन संक्षेप में कीजिए ।

(ख) रक्त में श्वेत कणिकाओं के कार्य बताइए ।

(ग) बछेंद्रीपाल की तीन विशेषताएँ लिखिए ।

(घ) 'अंधेर नगरी' की रंगमंचीयता पर प्रकाश डालिए ।

11 निम्नलिखित काव्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर लिखिए : **1×5=5**

कुछ भी बन, बस कायर मत बन ।
ठोकर मार, पटक मत माथा
तेरी राह रोकते पाहन
कुछ भी बन, बस कायर मत बन ।
ले–देकर जीना क्या जीना ?
कब तक गम के आँसू पीना ?
मानवता ने तुझको सींचा
बहा युगों तक खून–पसीना
कुछ न करेगा ? किया करेगा
रे मनुष्य–बस कातर क्रंदन ?
अर्पण कर सर्वस्व मनुज को
कर न दुष्ट को आत्म–समर्पण
कुछ भी बन बस कायर मत बन ।

(क) कवि क्या नहीं बनने की प्रेरणा दे रहा है ?

(ख) कवि के अनुसार किस प्रकार का जीवन व्यर्थ है ?

(ग) 'कायर' से क्या तात्पर्य है ?

(घ) 'पाहन' शब्द का एक पर्यायवाची लिखिए ।

(ङ) कवि ने क्यों कहा है – 'कुछ भी बन कायर मत बन' ?

Downloaded from StudentSuvidha.com
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

12 निम्नलिखित गद्यांश को ध्यानपूर्वक पढ़कर पूछे गए प्रश्नों के उत्तर दीजिए : **1×5=5**

शिक्षा व्यक्ति और समाज दोनों के विकास के लिए अनिवार्य है । अज्ञान के अंधकार में जीना तो मृत्यु से भी अधिक कष्टकर है । ज्ञान के प्रकाश से ही जीवन के रहस्य खुलते हैं और हमें अपनी पहचान मिलती है । शिक्षा मनुष्य को मस्तिष्क और देह का उचित प्रयोग करना सिखाती है । वह शिक्षा जो मानव को पाठ्य–पुस्तकों के ज्ञान के अतिरिक्त कुछ गंभीर चिंतन न दे, व्यर्थ है । यदि हमारी शिक्षा सुसंस्कृत, सभ्य, सच्चरित्र एवं अच्छे नागरिक नहीं बना सकती, तो उससे क्या लाभ ? सहृदय, सच्चा परंतु अनपढ़ मजदूर उस स्नातक से कहीं अच्छा है जो निर्दय व चरित्रहीन है । संसार के सभी वैभव व सुख साधन भी मनुष्य को तब तक सुखी नहीं बना सकते जब तक कि मनुष्य को आत्मिक ज्ञान न हो । हमारे कुछ अधिकार व उत्तरदायित्व भी हैं । शिक्षित व्यक्ति को अपने उत्तरदायित्वों और कर्तव्यों का उतना ही ध्यान रखना चाहिए जितना कि उत्तरदायित्वों का क्योंकि उत्तरदायित्व निभाने और कर्तव्य करने के बाद ही हम अधिकार पाने के अधिकारी बनते हैं ।

(क) व्यक्ति और समाज के विकास के लिए क्या अपरिहार्य है ?

(ख) शिक्षा क्या सिखाती है ?

(ग) अनपढ़ मजदूर को स्नातक से अच्छा क्यों कहा है ?

(घ) संसार के सभी सुख साधन मनुष्य को कब तक सुखी नहीं बना सकते ?

(ङ) हम अधिकार पाने के अधिकारी कब बनते हैं ?

13 निर्देशानुसार उत्तर दीजिए : **1×10=10**

(i) संधि विच्छेद कीजिए : संचित, अधोगति

(ii) प्रत्यय छाँटकर लिखिए : लड़ाई, तैराक

(iii) 'अध' और 'भर' उपसर्गों से एक–एक शब्द बनाइए ।

(iv) किसी एक मुहावरे का वाक्य–प्रयोग कीजिए :
मैदान मारना, नाक कटना

(v) रचना की दृष्टि से वाक्य – भेद बताइए : मैं कल आगरा जा रहा हूँ ।

(vi) वाक्य को शुद्ध रूप में लिखिए : यह गहरी समस्या है ।

(vii) निम्नलिखित को भाववाच्य में परिवर्तित कीजिए :
मैं चल नहीं सकता ।

(viii) वाक्यांश के लिए एक शब्द लिखिए – जो बहुत बोलता है

(ix) किसी एक का विग्रह करते हुए समास का नाम लिखिए :
त्रिफला, नीलकमल

(x) इन शब्दों के अर्थ में क्या अंतर है ?
तुरंग–तरंग

StudentSuvidha.com
downloaded from
Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com

14 निम्नलिखित गद्यांश का सार लगभग **एक–तिहाई** शब्दों में लिखिए : **5**

प्रत्येक देश में नागरिकों की सुरक्षा तथा कानून का पालन करवाने के लिए पुलिस का गठन किया जाता है । यह निर्धारित नियमों के अनुसार सरकारी संस्था द्वारा होता है । चुने हुए व्यक्तियों को कुशल प्रशिक्षकों द्वारा प्रशिक्षित किया जाता है । प्रशिक्षण के समय इन्हें शारीरिक रूप से सुदृढ़ बनाने के लिए व्यायाम व पी.टी. करवाई जाती है तथा इन्हें इनके कर्तव्यों का बोध कराया जाता है । प्रशिक्षण पूरा होने के बाद इन्हें पुलिस सेवा में नियुक्त किया जाता है । इनको समाज और जनता से जुड़े सभी काम करने होते हैं । इनका मुख्य कार्य होता है – ईमानदारी से नागरिकों के जान–माल तथा नगर की सुरक्षा करना तथा सर्वत्र शांति बनाए रखना । नगर में होने वाले उत्सवों, मेलों, सभाओं आदि के समय इनकी जिम्मेदारियाँ बढ़ जाती हैं । सांप्रदायिक दंगों के समय तो पुलिस को कई दिनों तक लगातार ड्यूटी देनी पड़ती है । कर्फ़्यू के समय आवश्यक वस्तुओं को यथास्थान पहुँचाना भी इन्हीं की देख–रेख में होता है । इसके अतिरिक्त पुलिस के और भी कर्तव्य होते हैं; जैसे–बाढ़ के समय तथा कहीं अग्निकांड हो जाने पर बचाव कार्य करना । इससे इनके साहस, बहादुरी और ईमानदारी की परीक्षा होती है । बहादुरी का कार्य करने वाले पुलिस कर्मचारियों को पुरस्कृत भी किया जाता है ।

15 मित्र के पिता की आकस्मिक मृत्यु पर शोक–संवेदना पत्र लिखिए । **5**

अथवा

रेल–यात्रा के दौरान आपके सामान की चोरी हो गई । संबंधित अधिकारी को शिकायत पत्र लिखिए ।

16 निम्नलिखित में से किसी **एक** विषय पर लगभग **300** शब्दों में निबंध लिखिए : **10**

(क) पर्यावरण संकट और समाधान

(ख) मेरा प्रिय कवि

(ग) युवावर्ग का संकट

(घ) भोर बेला में सरसों का खेत

downloaded from StudentSuvidha.com

Download all NOTES and PAPERS at StudentSuvidha.com